

الخمر؛ منافعها وأضرارها لدى عرب الجاهلية في ضوء كلام العرب والقرآن
الكريم

**WINE; BENEFITS AND HARMS IN LIGHT OR ARABIC
POETERY AND HOLY QURAN**

- د. أورتك زيب الأعظمي*

DOI: 10.29370/siarj/issue4ar9

Link: <https://doi.org/10.29370/siarj/issue4ar9>

ABSTRACT:

Arabs had different customs and traditions to recognize any one among them. They were very fond of generosity even they slaughtered their only animal to host their guest. They thought their guest as their 'lord' and considered them as their 'servant'. Hatim of Tayy tribe is an example for this hobby. Among the ways they took to serve their people and to be generous with them was wine which they took as much as they knew nothing about their belongings even they slaughtered other's animal and gave him price of it when required. Thus wine was a big source for their generosity. When the Qur'an was revealed it asked its followers to be generous they preferred to drink wine to do so because they used to do so in their pre-Islamic period. The Qur'an prohibited them from doing so pointing out its demerits regarding the society which is the base of everything. The coming article is a humble effort to point out this side of wine in the light of Arabic poetry and to indicate to what guidelines the Qur'an gave in this regard.

KEYWORDS: Quran, Wine, Poetry, pre-Islamic, society, prohibited

الكلمات المفتاحية: الخمر، الأشعار، الجاهلية، المجتمع، الممنوع

المدخل في الموضوع:

القرآن كتاب سماوي نزل كدليل للبشر في مختلف مجالات حياتهم؛ في الأمور الدينية، في الشؤون الاجتماعية، في القضايا الاقتصادية وفي العلاقات بين المرء والمرء، وبين الدولة والدولة فكأنه دليل حاضر

* مدير تحرير "مجلة الهند" الفصلية وأستاذ مساعد، قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة المليية الإسلامية، نيو دلهي، الهند

البريد الإلكتروني: zeb@yahoo.co.in11 aurang

في كل أمر وشأن يهدي البشر حيثما ضلّوا الطريق ولم يهتدوا إلى سواء السبيل. وكل ما ينطق القرآن ينطق عن جهة اجتماعية لا علمية فالبحث عن وجوه العلم في قضية يتناولها القرآن أمر غير ضروري بل إجبار على أفكاره وآرائه.

وفي هذه العجالة نتحدث عن إرشاد القرآن الكريم عن الخمر واعترافه بأهميتها في المجتمع البشري لاسيما المجتمع العربي فقال تعالى في غضون الحديث عن الإنفاق: يستلونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما ويستلونك ماذا ينفقون قل العفو ---".

خلفية هذه الآية:

قبل أن أتقدم شيئاً أود أن أتحدث عن أهمية الخمر في المجتمع العربي الجاهلي فالقرآن يتناول ما عم هذا المجتمع فيهدي أفراده إلى سواء السبيل في كل ما شاع وذاع، والخمر أحد التقاليد الشائعة فيهم. فقد كانت الخمر عامة في المجتمع العربي الجاهلي عموم الماء خلال الطعام فلم يكن عربي إلا ويشربها أو يصنعها أو يتجرها وكانت تجارتها شائعة فيهم إلى حد أنهم كانوا يسمون بائع الخمر "تاجراً"¹، ولذا فإن تنفر أحد عنها أو لم يشربها سموه حنيفاً، ولم يكن عمر شربها محدداً فيهم فكان أولادهم يشربون الخمر كما كان الشباب والشيوخ يشربونها وكانوا يذكرونها مفتخرين بعادتهم هذه فيقول عمرو بن كلثوم في قصيدته المعلقة:

ألا هي بصحنك فاصبحينا	ولا تبقي خمور الأندرينا
مشعشة كأن الحص فيها	إذا ما الماء خالطها سخينا

وبمضي قائلًا:

صددت الكأس عنا أم عمرو	وكان الكأس مجراها اليمينا
وكأس قد شـربتُ بـبـلـبـك	وأخرى في دمشق وكاسرينا ²

والحال أن عمرا كان ابن ست عشرة سنة حينما كتب هذه القصيدة فكأنه جعل يشرب الخمر قبل أن يبلغ الحلم.

ويقول طرفة بن العبد في معلقته:

وإن تبغني في حلقة القوم تلقني	وإن تقتنصني في الحوانيت تصطد ³
-------------------------------	---

وقال:

متى تأتني أصبحك كأساً روية	وإن كنت عنها غانياً فاغن وازدد ⁴
----------------------------	---

وليس هذا فحسب بل كانوا يشربون في جماعة ويبيدي قينة فيقول الشاعر المذكور أعلاه:

نداماي بيض كالنجوم وقينة	تروح علينا بين برد ومجسد
رحيب قطاب الجيب منها رقيقة	يجس الندامي بضة المتجرد
إذا نحن قلنا أسمعينا انبرت لنا	على رسلها مطروفقة لم تشدد ⁵

وبالرغم من عموم هذه العادة في كل جلسة أو ندوة فهي كانت من أشد الدوافع وأهم البواعث على الجود والسخاء في مجتمعهم لاسيما في موسم الشتاء وفي أيام الجذب والسنين حينما كان العرب كلهم يعانون من ضغط شديد من قبل هذه الآفة السماوية وكاد أن يجرحهم الجوع الأغر إلى الهلاك والدمار الشامل ففي هذه الحالة الخطرة والخرجة كان أغنياء العرب وأسخياؤهم يشمرون عن ساقهم لصيانة إخوانهم عن أيدي الموت الظالمة. والطريقة التي كانوا يختارونها لهذا الهدف السامي كانت هي أنهم كانوا يشربون الخمر في مجلس من المجالس ولما غمرهم السكر أقبلوا إلى ناقة ظفروا بها فنحروها ونثروا لحمها على كل من نقت عصا فير بطنه مؤدين قيمتها مهما علت، واعتبروا هذا النوع من الجود أفضل شيء وأفخره لديهم فيقول حسان بن ثابت الأنصاري:

وإنا من القوم الذين إذا	أزم الشتاء مخالف الجذب
أعطى ذوي الأموال معسرهم	والضارين بموطن الرعب ⁶

وله ما يلي:

وإني لمعط لو وجدت وقائل	لموقد ناري ليلة الريح: أوقد
وإني لقوال لذي البث مرحبا	وأهلاً إذا ما جاء من غير مرصد
وإني ليدعوني الندى فأجيبه	وأضرب بيض العارض المتوقد ⁷

وله أيضاً:

المطعمون إذا سنو	ن المحل تصبح جامده
------------------	--------------------

فمع النوامك في جفا	ن الحور تصبح جامده ⁸
--------------------	---------------------------------

ويقول كعب بن سعد الغنوي يرثي أخاه:

أخو شتوات يعلم الحى أنه	سيكثر ما في قدره ويطيب
-------------------------	---------------------------

ويعضي قائلاً:

ولم يدع فتية أنا كراما لميسر	إذا اشتد من ريح الشتاء هبوب
بييت الندى يا أم عمرو ضجيعه	إذا لم يكن في المنقيات حلوب ⁹

ويقول زهير بن أبي سلمى يمدح هرم بن سنان المري:

أليس بفايض يداه غمامة	ثم ال اليتامى في السنين محمد ¹⁰
-----------------------	--

وقال أيضاً يمدح هرم المري:

إذا السنة الشهباء بالناس أجحفت	ونال كرام المال في الجحرة الأكل
رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم	قطيناً بما، حتى إذا نبت البقل
هنالك إن يستخلبوا المال يُخلبوا	وإن يسألوا يعطوا وإن ييسروا يغلوا ¹¹

ويقول أمية بن أبي الصلت في شعر له كما يلي:

المطعمون الطعام في السنة الأز	مة والفاعلون للزكوات ¹²
-------------------------------	------------------------------------

فالبديهي أن هذه المناسبات كانت أشد مناسبة وأخطرهما على المجتمع العربي فمن قام بالجود والسخاء فيها كان يعتبر أجود رجل وأسخاه وعلى هذا فكان الشعراء يمدحون من قام فيها بصرف الأموال على المعانين من هذه البلية السم اوية، وكفى دليلاً على دعوانا هذه شعر الحسين بن مطير الأسدي الذي أطرى جواداً في أبياته التالية:

له يوم بؤس فيه للناس	ويوم نعيم فيه
----------------------	---------------

أبؤس	للناس أنعم
فيمطرُ يومَ الجُودِ من كفه الندى	ويمطرُ ——— يومَ البأسِ من كفه الدم
ولو أن يومَ البأسِ خلّى عقابه	على الناسِ لم يصبح على الأرض مجرم
ولو أن يومَ الجُودِ خلّى يمينه	على الناسِ لم يصبح على الأرض معدم ¹³

وليس هذا فحسب بل كانوا ينفقون الأموال بعدما شربوا كما قال عنتره بن معاوية بن شداد العبسي:

فإذا شربت فإنني مستهلك	مالي وعرضي وافر لم يكلم
وإذا صحوت فما أقصر عن ندى	وكما علمت شمائلتي وتكرمي ¹⁴

وعلى هذا فمن لم يكن يحضر هذه المجالس كانوا يعدونه بخيلاً ضئيلاً ناحتين له كلمة خاصة ألا وهي "برم" فيقول مجنون ليلي:

ألا يا ليل إن ملكت فينا	خيارك فانظري لمن الخيار
ولا تستبدلي مني دنيا	ولا برما إذا حب القفار
يهول في الصغير إذا رآه	وتعجزه ملمات كبار ¹⁵

ويقول حجر بن خالد:

وإذا هلكت فلا تريدني عاجزا	غساً ولا برماً ولا معزلاً ¹⁶
----------------------------	---

ويقول دريد بن الصمة في رثاء أخيه:

فإن يك عبد الله خلّى مكانه	فما كان وقفاً ولا طائش اليد
ولا برما إذا الرياح تناوحت	برطب العضاه والهشيم المعضد ¹⁷

ويقول عربي جاهلي حينما سئل عن أبغض الرجال إليه:

"البرم اللثيم، المستخذي للخصيم، المبطان النهيم، العيس البكيم، الذي إن سئل منع، وإن هدد خضع، وإن طلب جشع"¹⁸.

فالخمير كان لها دور قيادي في إثارة البشر على الجود والسخاء في مختلف المناسبات لاسيما في الأوضاع الحرجة كالجدب والسنين.

الخمير تضر بخلق المرء وخلقته:

وبجانب هذه الفائدة الكبرى للمجتمع العربي فقد كانت الخمر وما شابهها توجه أنواعا من الضرر الفادح إلى العرب ومجتمعهم وكان العرب أنفسهم يعرفون هذه المضار خيرا معرفة ولذا فكانوا يمتنعون أقاربهم وأدانيهم عن شربها أو إدمانها فمثلا أن النعمان بن ثواب العبدي يوصي ابنه سعدا بهذا الشأن:

"يا بني إن كثرة الشراب تفسد القلب وتقلل الكسب وتجدد اللعب فأبصر ندمك واحم حريمك وأعن غريمك"¹⁹.

ويقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "ما الخمر صرفا بأذهب للعقول من الطمع"²⁰.
ويصرح شاعر عربي عن أثر الخمر في العقول معتبرا إياها إثما:

شربت الإثم حتى ضل عقلي	كذاك الإثم تذهب بالعقول ²¹
------------------------	---------------------------------------

ومن ذهاب الخمر بعقول الناس ما يلي من قول المنخل البشكري:

ولقد شربت من المدا	مة بالصغير وبالكبير
وشربت بالخيل الإنا	ث وبالمطهمة الذكور
فإذا سكرت فيأني	رب الخورنق والسدير
وإذا صحت فيأني	رب الشويهة والبعر ²²

ويقول حسان بن ثابت الأنصاري:

ونشربها فتتركنا ملوكا	وأسلدا ما ينهنها اللقاء ²³
-----------------------	---------------------------------------

أي الخمر تذهب بعقل المرء فلا يقدر المرء بعد شربها على التمييز بين الصحيح والغلط.

ويقول عمرو بن كلثوم عما تفعل الخمر بالإنسان بعدما يذوقها:

تجور بذئ اللبانة عن هواه	إذا ما ذاقها حتى يلينا ²⁴
--------------------------	--------------------------------------

أي الخمير تشني صاحب الحاجة عن حاجته.

ويقول طرفة بن العبد في معلقته مشيراً إلى تبذير ماله في هذا الأمر ونفيه من قبل أفراد

أسرته:

وما زال تشرايبي الخمور ولذتي	ويبعي وإنفاقي طريفي ومتلدي
إلى أن تحامتني العشيرة كلها	وأفردت أفراد البعير المعبد ²⁵

فإنفاق المال فوق المستطاع مما لا يسيعه العقل ولا يصبر عليه الأهل والأقرباء ويعود نفعه

ضرراً على فاعله، ونظراً لهذا الأمر فقال زهير بن أبي سلمى يمدح حسن بن حذيفة بن

بدر فيبره عن هذا العيب:

أخي ثقة لا تلتف الخمير ماله	ولكنه قد يهلك المــــال نائله
تراه، إذاما جنته، متهملاً	كأنك تعطيه الذي أنت سائله ²⁶

وبما أن الخمير تضر بالعقل فتدهله فعندما يشرهما أحد يعرف بضنه بالمال فهو أيضاً يجعل ينفق فقد جاء

في المثل العربي السائر: الخمير تعطي من البخيل²⁷.

وبالجملته فما تسببه الخمير باسم خير أو شر كله يعود شراً ولو أنه يبدو خيراً لوقت محدد وهكذا فهي

مفتاح كل نوع من الشر، وعلى هذا فيقول حكيم عرب الجاهلية أكثم بن صيفي: "الخمير مفتاح كل

شر"²⁸.

كيف عالج القرآن الكريم هذه القضية:

ولما رأى الله تعالى خوض العرب في هذه الآفة منعهم عنها مشيراً إلى كدورتها فقال فيما يلي:

"يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم

تفلحون"²⁹.

فأشار إلى أن الخمر مثل الميسر والنصب والزلم وهي كلها رجس ولا يرتكبه إلا من يتبع الشيطان فمن

يؤمن بالله على الأقل فليجتنبه.

ومن ثم أشار إلى كون الخمر سبباً لوجود العداوة والبغضاء في البشر وهو شيء ذو خطورة

في المجتمع البشري فقال تعالى:

"إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر"³⁰.

وقد أثبت العلوم الجديدة هذه الحقيقة فلما قرأها الدكتور كلينتون هردج بروفيسور علم الحياة في جامعة كولارك قام بإعداد البحث عن هذه القضية فأخذ أربعة كلاب وقام بتجربتها فأشربها الخمير وبعد أيام جعلت الكلاب يخاصم بعضها البعض بأشد مما كانوا يتخاصمون وبرزت فيها قساوة أشد من ذات قبل.³¹

وذلك لأن شاربها يفقد من ميزات البشر ما يقدر به على التمييز بين الصحيح والغلط، الحق والباطل فيرتكب ما ينال من عزته وربما من عزة الآخرين وعلى هذا فممنع القرآن المؤمنين أن يحضروا المصلّى وهم سكارى فقال كما يلي:

"يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلوة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ---"³².
وليس هذا فقط بل قد قرنها بأنواع من النجاسة.³³

فبالرغم من قلة المنافع الخلقية وكثرة المضار الاجتماعية إذا سأل أحد عن اتخاذ الخمير وسيلة للإنفاق فهل يسمح الله تعالى لها أم يمنعه عنها؟ الحق أنه تعالى يمنعه عنها مع الاعتراف إلى وجود بعض المنافع المؤقتة فيقول القرآن الكريم حينما سأل العرب رسولهم العربي عن اتخاذ الخمير وما شابهها وسيلة للإنفاق: "يستلونك عن الخمير والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما ويستلونك ماذا ينفقون قل العفو ---"³⁴.

ففي هذه الآية اسه تستخدم القرآن كلمة تتطلب منا أن نتوقف لديها لثوان فنتفكر في استخدامها لدى العرب وهي ستفيدنا في فهم معنى هذه الآية ومن ثم في فهم الهدف الأصلي وراء نزول القرآن الكريم فالكلمة التي تتطلب منا التفكير فيها هي "الإثم".

فالإثم كلمة عربية لا تستخدم للضرر البدني بل هي دائماً تستخدم للضرر الخلقى فيقول شاعر حماسي:

وأنت امرؤ إما ائمتنتك خاليا	فخنت وإما قلت قولاً بلا علم
فأنت من الأمر الذي كان بيننا	بمنزلة بين الخيانة والإثم ³⁵

فعبر عن عدم الشهادة بالإثم وهذه سيئة خلقية.

ويقول الله عز وجل:

"فمن خاف من موصٍ جنفاً أو إثماً فأصلح بينهم فلا إثم عليه إن الله غفور رحيم"³⁶.
فالجنف يعني التحيز بينما الإثم يعني التعشم، وهذا يتعلق بالمعاملة. وكذا اعتبر كتمان الشهادة إثماً فقال:
"--- ولا تكتنموا الشهادة ومن يكتنمها فإنه آثم قلبه والله بما تعلمون عليم"³⁷.
وكذا أعد الإثم مضاد البر فقال تعالى:

--- "وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب"38. وهكذا اعتبر الشرك إثمًا عظيمًا فقال جل جلاله:
 --- "ومن يشرك بالله فقد افترى إثماً عظيماً"39.

ففي كافة الآيات اعتبر الإثم ما يضر بالأخلاق والمعاملات لا بالأبدان.

وعلى هذا فقد اعتبر الشاعر العربي الخمر إثمًا لأنها تضر بالأخلاق أكثر مما تضر بالأبدان فهو يقول:

شربت الإثم حتى ضل عقلي	كذاك الإثم تذهب بالعقول ⁴⁰
------------------------	---------------------------------------

ويلقنا بهذه المناسبة أن نشير إلى معنى كلمة "العفو" لكي تتضح فلسفة الإنفاق في القرآن الكريم فالعفو يعني ما زاد على الحاجة فقال زهير بن أبي سلمى بمدح هرم بن سنان المري:

هو الجواد الذي يعطيك نائله	عفواً ويظلم أحياناً فيظلم
وإن أتاه خليل يوم مسئلة	يقول: لا غائب مالي ولا حرم ⁴¹

فالعفو هو المال الذي زاد على الحاجة ولذا إذا ألح السائل على الطلب ولم يكن لديه ما يزيد على حاجته شعر بالسامة من قبل السائل فيمنعه أو يدفعه وهذا الذي يسميه ظلماً فسؤاله ظلم على المعطي كما أن دفع المعطي ظلم على السائل إلا أنه لا يخل بما في يديه في أيام الشتاء حينما يعم البؤس ولذا سمى في البيت الثاني بـ"يوم مسئلة" فأتذاك يجل كل ما يمتلكه من غث أو ثمين لصاحب حاجة و"الخليل" هنا يعني "صاحب خلة" أي فقر.

الخاتمة:

بدا من هذا الحديث الموجز أن الخمر كانت لها أهمية كبرى في المجتمع العربي وكان عرب الجاهلية يتخذونها وسيلة للجدود والسخاء، ولكن لما جاء القرآن الكريم منع أتباعه عن اتخاذها حتى ولو وسيلة للجدود والسخاء فإن ضررها أكبر من نفعها الاجتماعي. وبالجملة فخلص من هذه الدراسة الوجيزة:

1. أن القرآن لا يسمح للإنسان أن يشرب الخمر ولو لحسنة يريد بها كالإنفاق في أيام السنين.
2. وأنه يرجح المنافع على المضار فكل ما هو ضرره أكثر من نفعه حرام استخدامه.
3. وأن محاسن الأخلاق هي التي يستهدفها القرآن في آياته. وبناء على هذا قال النبي صلى الله عليه وسلم في ذاته إنه بعث كمعلم للأخلاق.
4. وأما يتزوج فينا هذه الأيام من عقد مجالس الرقص وما شابهها لجمع التبرعات للمعانين من البلايا السماوية ليس بصحيح.

5. وأن الإنفاق يكون مما زاد على الحاجة لا كل ما يمتلكه الإنسان.

المصادر والهوامش

- 1 كتاب شقي: المنجد في اللغة، دار المشرق، بيروت، 1973م، مادة: ت، ج، ر
- 2 العلامة التبريزي: شرح القصائد العشر، دار الكتب العلمية، بيروت، 1985م، ص 254-256
- 3 المصدر نفسه، ص 98
- 4 المصدر نفسه والصفحة ذاتها
- 5 المصدر نفسه، ص 99-101
- 6 ديوان سيدنا حسان بن ثابت الأنصاري، مطبعة الإمام بشارع مسجد البنات بمصر، 1321هـ، ص 15
- 7 المصدر نفسه، ص 28
- 8 المصدر نفسه، ص 36
- 9 عبد الخالق الشهير بابن الخواجة: مختارات شعراء العرب، المطبعة العامرة بشارع المغربلين، 1360هـ ديوان مختارات شعراء العرب، ص 29
- 10 ديوان زهير بن أبي سلمى، دار بيروت للطباعة والنشر، 1979م، ص 23
- 11 المصدر نفسه، ص 62
- 12 بهجة عبد الغفور الحديثي: أمية بن أبي الصلت، حياته وشعره، دار الشفون الثقافية العامة، بغداد، 1991م، ص 165
- 13 أبو تمام: ديوان الحماسة (شرح العلامة التبريزي)، تفاصيل المطبع لم تذكر، 271/2
- 14 القصائد العشر، ص 234
- 15 ديوان مجنون ليلى (شرح الدكتور يوسف فرحات)، دار الكتاب العربي، 1993م، ص 76
- 16 ديوان الحماسة، 131/1
- 17 ديوان دريد بن الصمة (جمع وتحقيق: محمد خير البقاعي)، دار قتيبة، دمشق، 1401هـ، ص 274
- 18 أحمد زكي صفوت: جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة، المكتبة العلمية، بيروت، 1933م، 21/1
- 19 المصدر نفسه، 127/1
- 20 المصدر نفسه، 446/1
- 21 لم أجد اسم قائله ولا مصدره ولقد ضبطته على تفسير "تدبر قرآن" حينما كنت طالباً
- 22 عمر الدسوقي: النابغة الذبياني، دار الفكر العربي، 1975م، ص 177
- 23 ديوان سيدنا حسان بن ثابت الأنصاري، ص 9
- 24 شرح القصائد العشر، ص 255
- 25 شرح القصائد العشر، ص 101-102
- 26 ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 68
- 27 أبو الفضل أحمد بن محمد النيسابوري الميداني: مجمع الأمثال، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، 1961م، 342/1
- 28 جمهرة خطب العرب، 137/1
- 29 سورة المائة: 90
- 30 سورة المائة: 91
- 31 مجلة "الهلل" الأسبوعية الصادرة عن كولكاتا وقد صدرت طبعها الجديدة من أكاديمية أوترا براديش الأردنية في لكتناؤ في 1988م،،

- 32 سورة النساء: 42
33 السورة نفسها: ما بعد الآية
34 سورة البقرة: 219
35 ديوان الحماسة، 15/2
36 سورة البقرة: 182
37 السورة نفسها: 283
38 سورة المائدة: 2
39 سورة النساء: 48
40 أمين أحسن، الإصلاح: تدبر قرآن، شركة تاج، دلهي، الطبعة الأولى، 1989م، 515/1
41 ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 91